

TOBOGGAN

Étienne Mazoyer - 06.20.97.81.68 - mazoyer.etienne@gmail.com

N'hésitez pas à me contacter pour adapter cette fiche technique.

> QUI QUOI COMMENT :

TOBOGGAN : **3 personnes** (batter, bassiste, guitariste/claviériste).

RÉGISSEUR : **Nous n'avons pas de technicien son** ni de technicien lumière.

REPAS : **On mange avant le concert si on joue après 20h. Le bassiste est végétarien.**

SLEEPING : **Si le concert est à plus de 40km de Clermont-Ferrand, nous dormirons sur place.** Nous avons besoin de trois lits simples. On a nos duvets si besoin.

VÉHICULE : Le groupe est susceptible de venir avec un ou deux véhicules, nous vous préviendrons avant. **Prévoir un endroit réservé et sécurisé au lieu du concert ET au lieu du sleeping pour le/les véhicules.**

> BACKLINE :

Prévoir un endroit sec, abrité, protégé et sécurisé pour le stockage de notre matériel.

On vient avec : batterie + tapis / basse + ampli + fxs / clavier + synth + gtr + ampli + fxs + pieds de claviers

On ne prêtera pas notre batterie mais on peut éventuellement partager les amplis avec d'autres groupes si on est mis en relation avec eux suffisamment tôt.

> INSTALLATION :

Le matériel de sonorisation doit être installé et réglé avant l'arrivée du groupe.

Suivant si le groupe fait une balance ou un linecheck, s'il doit jouer directement après les balances, nous aurons besoin d'un minimum de temps de :

- **1h** pour **installation + balance + démontage**
- **OU 45min** pour **installation + balance** → concert directement après
- **OU 30min** pour **installation + linecheck type festival** → concert directement après

> SCÈNE :

Merci de **fournir des alimentations électriques stables** aux endroits indiqués sur le plan de scène. Le groupe ne pourra pas jouer si les claviers/synthétiseurs sont branchés sur une alimentation instable qui a des baisses de tensions.

Fournir également **un support pour surélever l'ampli** de guitare/clavier (entre 50cm et 1m).

> RETOURS :

3 lignes de retours, de jardin à cour : gtr/clavier, basse, batterie.

> MIXAGE :

Étienne (le claviériste, technicien son professionnel) **sera autorisé à réaliser lui-même les balances** en cas de désaccord avec le technicien son mis à disposition par l'organisation.

TOBOGGAN

Étienne Mazoyer - 06.20.97.81.68 - mazoyer.etienne@gmail.com

1	KICK	Beta 52	Petit pied	Doucement sur les gates... il y a beaucoup de nuances de dynamique.
2	SNARE Top	sm57	Pied moyen	
3	SNARE Bot	sm57	Petit pied	
4	Tom HI	E904		
5	Tom LOW	E904		
6	Cowbell	sm57	Pied moyen	
7	OH Ride	C451	Grand pied	
8	OH Hi-Hat	C451	Grand pied	
9	BASSE	XLR ampli	Couper les extrêmes aigus créés par les distorsions.	
10	GTR/SYNTH/KEY STEREO	2 x XLR	!!! PAS DE 48V !!!	
11				
12	Voix gtr/synth	sm58	Grand pied	Voix de présentation, pas de reverb.
13	Voix batterie	sm58	Grand pied	

